

## CARTA DO EDITOR

Ética é, acima de tudo, um juízo de valor. Entre as questões éticas envolvidas na produção de um trabalho científico, encontra-se a da responsabilidade do autor na designação de coautoria.

Na comunicação científica, a atenção à conduta ética deve anteceder a elaboração do projeto, dando diretrizes claras quanto aos procedimentos e papel de cada participante, e alcança, coerentemente, as etapas de sistematização e preparação dos resultados da pesquisa. A comunicação dos resultados pode ocorrer na forma oral (congressos, seminários, jornadas etc.) e na forma escrita (em periódicos científicos, livros, anais e outras publicações).

Faz-se mister, quando da publicação em periódicos científicos - como em todas as demais formas de publicação - que a autoria seja atribuída a pessoas que tiveram contribuição intelectual relevante para a realização do trabalho; que os coautores estejam informados do conteúdo do artigo e que tenham concordado com a inclusão de seu nome na relação de autores. Como requisito básico para submissão de trabalhos ao **Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi. Ciências Naturais**, exigimos uma carta com a assinatura de todos os autores ou do autor principal, nesse caso, responsabilizando-se pela inclusão dos demais autores.

O que define a autoria de um artigo científico? Para as revistas científicas brasileiras, segundo recomendação da Associação Brasileira de Editores Científicos (ABEC), em consonância com a Lei de Direitos Autorais - nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998, o crédito de autoria deve ser dado apenas aos que, de forma substancial, contribuíram intelectualmente na execução do trabalho, seja na concepção da pesquisa, no seu delineamento ou na obtenção, análise e interpretação de dados.

Aos demais colaboradores do artigo, que não estiverem diretamente implicados em todo o processo de elaboração, cabe o recurso do agradecimento. Financiamentos, auxílios técnicos e contribuições pontuais, como elaboração de mapas ou gráficos, devem ser especificados ao longo do texto, declarando-se a fonte e a natureza do auxílio.

Também cumpre ao autor que seja imparcial ao citar a literatura pertinente, não omitindo a existência de publicação diretamente relacionada, quer de sua autoria, quer de outros pesquisadores, tampouco a existência de pontos de vista discordantes sobre o assunto e potencialmente relevantes para a correta interpretação do assunto discutido no trabalho.

O **Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi. Ciências Naturais** busca, com empenho, atender aos mais exigentes padrões éticos para publicações científicas e procura manter a qualidade dos conteúdos publicados por meio de rigorosa seleção e processo de revisão por pares.

Os conteúdos que ganham o aval para publicação em revistas científicas resultam da interessante soma de responsabilidades entre autores, editores e avaliadores. O fruto desses esforços garante qualidade, confiabilidade e idoneidade aos conteúdos e ao processo de comunicação científica. É esta relação que buscamos aperfeiçoar e manter com clareza e rigor.

Boa leitura!

**Dra. Anna Luiza Ilkiu Borges**

Editora Científica